

MAGIE OU MATHÉMATIQUES ?

Comment transformer un lapin en œuf de Pâques ? Faire disparaître des personnages comme par magie ? Tu le découvriras lors de cet atelier et feras une série de tours de passe-passe avec des cartes et des dés. De quoi en épater plus d'un.

MAGISCHE STIFTE: DIE CHEMIE DER ZAUBERMALER

Durch Experimente die Inhaltsstoffe der Zauberstifte nachweisen und kennenlernen. Selbst Stifte herstellen, welche Farbveränderungen hervorrufen.

MATHEMATIK AM STUDIUM AN AM BERUUF

Diese Vortrag enthält allgemeing Informationen zum Mathematik Studium an zum Berufsweg als Mathematiker. Speziell geht und gewis, wie vielfältig die Berufsmöglichkeiten für Mathematiker sind und wie enge Beräucher es als Mathematiker zu schaffen.

MIR BAUEN ENG BATTERIE

Et ass Freideg den 13ten! Haut geet alles schief! Duerch en allgemenge Stroumausfall bass du am naturwëssenschaftlechen Departement agespaart. D'Dieren no bause sinn zou an d'ain Handy ass platt. Mat dem Material aus dem Departement baue mir eng Batterie fir em Hëllef ze ruffen!

PRODUCTION MARAÎCHÈRE VIA UN SYSTÈME AQUAPONIQUE : L'AVENIR EST DANS L'ASSIETTE

Découverte de l'aquaponie et de la Ferme Aquaponique de l'Abbaye – Connaissez-vous l'aquaponie ? Aqua = eau, Ponie = culture hors sol Présentation de la ferme, son histoire, ses systèmes aquaponiques, sa stratégie, ses objectifs et échange autour de l'aquaponie. Quel est le rôle des poissons, des légumes et comment travaillent-ils ensemble ?

ROBOTS SPHERO BOLT (PROGRAMMER ET EXPÉRIMENTER)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZluyTRFn3OY>

SCIENCE ET DESIGN D'UNE VOITURE (CONFÉRENCE)

Venez écouter parler du monde qui nous entoure à travers les yeux d'un designer. Venez apprendre ce qui se cache derrière le mot DESIGN, les abus qui en sont fait, ainsi que ce qui le différencie du STYLE ou de l'ART. Un focus particulier sera mis sur le monde de l'automobile en tant que métier, l'évolution du design sur cet objet à travers les époques, les découvertes/mâitris technologiques, mais également les influences artistiques, culturelles, sociales et les enjeux géopolitiques.

SCIENCE ET DESIGN D'UNE VOITURE (WORKSHOP)

Pendant ce workshop, vous réaliserez grâce à vos compétences, vos connaissances et votre créativité, une recherche en design. Nous simulerons une session de conception d'un objet (à définir) à travers une série d'instruments que nous verrons ensemble. Les qualités requises sont, l'enthousiasme, l'envie de se remettre en questions, la capacité d'écoute des autres et de soi-même, de travailler en team et « l'élasticité » mentale. L'enjeu est de stimuler sa capacité à sortir des schémas préétablis. Think out of the box, lateral thinking!

SCIENCE QUIZZ

Tu as envie de tester tes connaissances scientifiques avec Mister Science? Des expériences passionnantes et spectaculaires t'attendent dans cet atelier!

SCIENTEENSLAB: WORKSHOP ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Unplugged workshop on artificial intelligence for 5ème or 4ème students. The point is to discover how to design an unplugged AI, from collecting and preparing the data to training and finally evaluating the AI.

SCIENTEENSLAB: WORKSHOP SPEKTROSKOPIE

In diesem Kurs stellen die SchülerInnen ein Spektrometer aus einer CD selbst her, mit welchem sie verschiedene Lichtquellen (LED Lampen, Gas Lampen...) untersuchen und mehr über die Anwendungen von Spektroskopie erfahren.

THÉORIE DES GRAPHES - WORKSHOP

An diesem Atelier kreieren Schüler ein Ablék an dat mathematescht Gebitt vun der Graphentheorie. Si léieren dobäi, wie ee Problemer mat graphentheoretische Konzepter modellieren a léise kann, a gesinn och konkret Beispiller aus dem Alltag, wou d'Graphentheorie zum Asaz kennt.

All Schüler ka sech iwwert e Forms aschreiw an iwerrasche loosse.

Wann dir Froen hutt, dann zék net äre Sciencen- oder Mathesprofesser unzeschwätzen.



LAML
SCIENCE
DAYS



L A
L M



30 ET 31
MARS 2022

MERCREDI 30 MARS 2022

- 08h05 - 08h55 **HÖHLENTIERE** 7^e - 1^{re}
Salle 131 - Jocelyne Kohnen et Alexander Weigand
- 08h05 - 08h55 **MATHEMATIK AM STUDIUM AN AM BERUFF** 4^e - 1^{re}
Salle 113 - Laurent Nigra et Thierry Meyrath
- 08h05 - 09h50 **ELISA ANTIBODY DETECTION OF SARS-COV-2** 3^e - 1^{re}
Salle 129 - Catherine Faber et Lauriane Lutgen
- 08h05 - 09h50 ou 10h05 - 11h50 **ROBOTS SPHERO BOLT (PROGRAMMER ET EXPÉRIMENTER)** 6^e - 5^e
Salle Jacky Antoine - Mike Dostert
- 08h05 - 15h40 **BIERBRAUEN** 3^e - 1^{re}
Salle 234 - Luc Kunen, Dan Neri, René Majerus et Kevin Steffen
- 09h00 - 11h50 **DISCOVER ELECTROPHORESIS: DNA MIGRATION** 3B, 2B, 3C, 2C
Salle 127 - Carol Lunkes et Annick Thilges
- 09h00 - 11h50 **THÉORIE DES GRAPHES - WORKSHOP** 4^e - 1^{re}
Salle 113 - Laurent Nigra et Thierry Meyrath
- 10h05 - 11h50 ou 13h55 - 15h40 **MIR BAUEN ENG BATTERIE** 6^e - 5^e
Salle 231 - Lydie Hoffmann et Joëlle Schmit
- 10h05 - 11h50 ou 13h55 - 15h40 **MAGIE OU MATHÉMATIQUES?** 7^e - 5^e
Salle 125 A/B - Véronique Ducarme
- 10h05 - 11h50 ou 13h55 - 15h40 **INITIATION ZUM 3D-DROCK** 7^e - 4^e
Salle S32 Makerspace - Philippe Kirsch
- 10h05 - 11h50 ou 13h55 - 15h40 **PRODUCTION MARAÎCHÈRE VIA UN SYSTÈME AQUAPONIQUE: L'AVENIR EST DANS L'ASSIETTE** 4^e - 1^{re}
AMPHI - Jocelyne Kohnen et Noémie Charpentier (*Ingénieure en Mécanique et Microtechnique*)
- 13h55 - 14h40 ou 14h55 - 15h40 **SCIENTEENSLAB: WORKSHOP SPEKTROSKOPIE** 3^e - 2^e
Salle 205 - Jackie Reiffers et Una Karahasanovic
- 13h55 - 15h40 **CHIMIE A KOSMETIK** 7^e - 5^e
Salle 236 - Georges Berens et Claude Schmitz
- 13h55 - 15h40 **FLOWER POWER** 7^e - 4^e
Préau - Catherine Faber
- 13h55 - 15h40 **INTRODUCTION À LA MINÉRALOGIE** 7^e - 1^{re}
Biolounge - Jocelyne Kohnen et Gérald Deplus

JEUDI 31 MARS 2022

- 08h05 - 09h50 **IMPfung: WUNDERWAFFE IM HINTERGRUND** 7^e
Salle 231 - Anne Schneider, Lauriane Lutgen et Pit Hansen
- 08h05 - 09h50 ou 11h00 - 12h40 **MAGISCHE STIFTE: DIE CHEMIE DER ZAUBERMALER** 5^e - 3^e
Salle 236 - Marc Kohn et Jackie Reiffers
- 08h05 - 10h55 **SCIENCE ET DESIGN D'UNE VOITURE (CONFÉRENCE)** 4^e - 1^{re}
Salle Jacky Antoine - Jocelyne Kohnen et Andrea Militello (*Head of GT-car Exterior Design*)
- 09h00 - 11h55 **INITIATION ZUM 3D-DROCK & 3D DESIGN** 3^e - 1^{re}
S32 Makerspace - Philippe Kirsch
- 09h00 - 12h40 **LOST OCEAN** 7^e - 5^e
Musée d'Histoire naturelle - Catherine Faber et Ben Thuy

11h00 - 12h40 **SCIENCE QUIZZ** 5^e - 3^e
AMPHI - Carol Lunkes et Mister Science / Joseph Rodesch

11h00 - 12h40 **et** **SCIENCE ET DESIGN D'UNE VOITURE (WORKSHOP)** 3^e - 1^{re}
vendredi **Atelier bois** - Jocelyne Kohnen et Andrea Militello (*Head of GT-car Exterior Design*)
08h05 - 15h40

11h00 - 11h45 ou 11h55 - 12h40 **SCIENTEENSLAB: WORKSHOP SPEKTROSKOPIE** 5^e - 4^e
Salle 205 - Jackie Reiffers et Una Karahasanovic

08h05 - 09h50 ou 10h05 - 11h50 **SCIENTEENSLAB: WORKSHOP ARTIFICIAL INTELLIGENCE** 5^e - 4^e
Salle 113 - Jackie Reiffers et Régine Poussin (**Langue: Anglais et français**)

DESCRIPTION DES ATELIERS

BIERBRAUEN

Dans cet atelier, les élèves brassent de la bière artisanale à partir d'ingrédients originaux. Ils apprennent la technique du brassage ainsi que les aspects biochimiques qui interviennent lors de la fermentation. Les élèves élaborent un protocole de brassage et conçoivent une étiquette pour les bouteilles.

CHIMIE A KOSMETIK

An dësem Atelier stellt der selwer är Kosmetikproduiten hier: Deo, Seef, Shampoing an Handcrème.

DISCOVER ELECTROPHORESIS: DNA MIGRATION

This workshop shows hands-on techniques to explore DNA structure and function, cell structure, restriction digestion, and agarose gel electrophoresis.

ELISA ANTIBODY DETECTION OF SARS-COV-2

An dësem Atelier benotz du richteg Antikierper fir ze verstoen, wéi e Corona-Schnelltest, en HIV-Test oder e Schwangerschaftstest fonctionnéiert.

FLOWER POWER

Mir séien zesammen d'Wëllplanze-Sommëschungen vum Sicona ronderëm d'Schoul (Haff, Bannenhaff beim Beienhotel...) aus a léieren déi wichtegst Bléieplanzen aus de Mëschung kennen. Dono maache mir nach Som-Bommen fir de private Gebrauch.

HÖHLENTIERE

"Man muss nicht immer weit reisen um Exotisches und Neues zu entdecken. Direkt unter unseren eigenen Füßen befindet sich eine vielerorts noch komplett unbekannte Welt. Höhlen und andere unterirdische Hohlräume sind Lebensraum für eine oftmals hoch angepasste Tierwelt. Der Vortrag von Dr. Alexander Weigand (natur musée) bringt Licht in die dauerhafte Dunkelheit mit ihren faszinierenden Bewohnern."

IMPfung: WUNDERWAFFE IM HINTERGRUND

Wie kann die Impfung zur Bewältigung einer Pandemie beitragen? Wie wirkt die Impfung, und was sind diese Viren überhaupt?

INITIATION ZUM 3D-DROCK

Du wolls schons ëmmer wëssen wéi een 3D-Drocker funktionnéiert, an och selwer eppes designen? Da bass du hei richteg!

INITIATION ZUM 3D-DROCK & 3D DESIGN

Du wolls schons ëmmer wëssen wéi een 3D-Drocker funktionnéiert, an och selwer eppes designen? Da bass du hei richteg!

INTRODUCTION À LA MINÉRALOGIE

« La presque totalité de notre planète est composée de roches, c'est-à-dire de minéraux, car comme un mur est constitué de briques et bien une roche est un assemblage de minéraux. Ces derniers existent sous différentes formes (calcaire, cristaux, calcite, fossiles, quartz, etc.) et nous en utilisons chaque jour sans nous en rendre compte. Si tu as envie d'apprendre comment les reconnaître et de recevoir en cadeau la première pièce de ta collection, alors inscris-toi à cet atelier. »

LOST OCEAN

Besuch vun der Ausstellung 'Lost Ocean' am Naturmusée.